

**Født:** Stavanger, 11. Januar 1979  
**Adresse:** Ullershovveien 37, 2160 Vormsund  
**Telefon:** 97 53 23 01

**Foretak:** *Erikk McKenzie*, org.nr. 994441590  
**Hjemmeside:** www.erikkmckenzie.com  
**Epost:** mckenzie@adbusters.no

### Utdannelse

---

School for New Dance Development, Kunsthøyskolen, Amsterdam	Bachelor, skapende og utøvende dans	2004 – 2008
Ulike sentre for samtidsdans og fysisk teater	kurs, workshops, sommerskoler	2001 – 2015
Høyskolen i Stavanger (ikke avsluttet)	dans og pedagogikk	2001 – 2003
Høyskolen i Lillehammer	Examen philosophicum	2000
Idé- og kulturhistorie, fordypning i kunsthøgskolen	Nansenskolen	1999 – 2000

### Stipender

---

Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere (tverrfaglig)	2015
Norske Dansekunstneres Koreografistipend	2014
Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere (dans)	2012 - 2013
Stavanger Kommunes kulturstipend	2010

### Arbeid som koreograf og utøver innen scenekunst

---

#### *Stemmeband* (konsept / koreografi / utøver)

Maidans (Lørenskog), Black Box Teater ++ (Oslo), Franje (Arendal) 2014 - 2015  
 Tou Scene (*Oppvarming til Klimafestivalen §112*, Stavanger, arrangerer minikonferansen "Oljeavhengighet og klimakrise")  
 BIT Teatergarasjen (*Seminarium#3*, Bergen), Åpen Scene (Teaterhuset Avant Garden, Trondheim)  
 Koproduisert av DansiT, Tou Scene og Regional Arena for Samtidsdans  
 Støttet av Kulturrådet, Fond for Utøvende Kunstnere og Fond for Lyd og Bilde

*Gjerstad / Aareskjold / McKenzie* (konsept / utøver) improvisasjonssamarbeid med Frode Gjerstad og Lene Aareskjold  
 forestillinger på Galleri Sult, Stavanger, april og Tou Scene, Stavanger, mai 2013  
 støttet av Stavanger Kommune

*skagen / mckenzie* - (konsept / utøver) samarbeid med Stian Skagen  
 VARIA Göteborg 2011, TUSK festival, Newcastle 2012 og KinoKino, Sandnes 2013 2011 – 2013

*Livsfaser* - (koreografi / dans) med musikere Gerardo Gonzalez og Sally Bannister  
 ko-produsert av Den Kulturelle Spaserstokken (Rogaland) med støtte fra DansiS  
 turné på eldresentre i Rogaland 2011

*Klatreplanten* - (koreografi / dans / dukkeføring) med Gerardo Gonzalez (live musikk)  
 produsert av Den Kulturelle Skolesekken i Rogaland, skoleturné 2011 – 2012  
 ko-produsert av Regional Arena for Samtidsdans

**VARIA festival for improvisasjon**, Göteborg (utøver, improvisasjon) 2007 – 2011

*Beyond the Box* – (konsept / utøver / musikk) samarbeidsprosjekt med Javier Murugarren, Velvet Lee Black og Gulsun Orhon  
 24 timers interaktiv teater installasjon i offentlig rom, produsert av *iDANS* festival, Istanbul 2010

#### *thought / i* - (konsept / koreografi / dans)

ko-produsert av Regional Arena for Samtidsdans og Dansmakers (NL)  
 forestillinger: Sandnes Kulturhus, Dansens Hus, Atlantic Hall 2009 – 2011  
 OT301, Paradiso (*I Like to Watch Too*), Muiderpoort Theater (Nederland) 2009 – 2010

*Cartesian Ghost* – (konsept / koreografi / dans) samarbeid med musiker / komponist Stian Skagen  
 bestillingsverk, *My Name is Spinoza*, Amsterdam 16. mai 2009  
 produsert av Violet Bureau / Smart Project Space

*Huasco Songs* – (konsept / koreografi / dans) samarbeid med Gerardo Gonzalez og Stian Skagen  
*IN festival*, Poderosa, Barcelona 2007

*Voor Margareta* - (koreografi / dans / dukkeføring / musikk) 2006 – 2007  
 L1 Dancelab, Budapest, 7. mars 2007 + Danswerkplaats, Amsterdam 12./13. mai 2006  
 støttet av Den Spanske Ambassade i Budapest og Norsk Utenriksdepartement

---

---

**Utøver i andre produksjoner**


---

Francesco Scavetta / Wee	<i>Hardly Ever</i>	Dansens Hus, Oslo	2015
Nina Ossavy	<i>Hav Engler</i>	Teaterfestivalen i Fjaler	2015
Avdal / Shinozaki	<i>Borrowed Landscapes</i>	Oslo Internasjonale Teaterfestival	2014
Molitrix v/ Linda Birkedal	<i>Borders</i> <i>In Between</i>	residensarbeid, Tou Scene, Stavanger residensarbeid, Dansearena Nord, Hammerfest	2012 2011
Wildlaks v/ Annika Luschin	<i>I Vintervinden / Hie und Da, Wenn das Glück mir Günstig ward</i>		2007 - 2012
Mørke Nu (Bodø), Ilios (Harstad), Festival der Uraufführungen (Oberzeiring, AU) Rom for Dans, Marked for Scenekunst			
Salzburger Festspiele	<i>Die Zauberflöte</i> , koreografi Min Tanaka, rep. Katarina Bakatsaki		2008

---

**Musikk og komposisjon**


---

<i>Nordic Music Incubator</i> - samarbeidsprosjekt med nordiske komponister konserter på Riksscenen under Ultima festivalen, Oslo		2014
<i>Unexpected dresses for undefined ceremonies</i> musikk komposisjon for designer / koreograf Javier Murugarren Antic Theater, Barcelona og Melkweg Theater, Amsterdam Støttet av Amsterdamse Fonds for de Kunsten		2013
<i>YELLOW, BLUE, RED</i> (triologi, solo) <a href="http://erikkmckenzie.bandcamp.com">http://erikkmckenzie.bandcamp.com</a> konserter: Resept, K-lab (Stavanger), Sound of Mu, Turkish Delight, Café Mir, Vanguard (Oslo)		2011 – 2014
<i>Man Beast</i> - Duda Paiva Company / Riksteatret premiere Dansens Hus september 2012 og internasjonal turné ( <i>Bestiaries</i> )		2012 - 2013
<i>Erikk McKenzie &amp; Evelin Tóth: Ölelésben / Embraced</i> CD utgivelse, Hunnia Records / EMI (2010) Melkweg (Amsterdam), Alchemia (Krakow), Ungarske Ambassade (Brussel), Columbus, A38 (Budapest)		2008 – 2012
<i>BASTARD!</i> - Duda Paiva Company produsert av Korzo Theater (NL), internasjonal turnè internasjonal turnè		2008 - 2012 2011 - 2013
<i>Platform 1660</i> - regissert av Sarah Kate and Leon Beckx Bijlmer Park Theater, Amsterdam 2010, støttet av Oranjefonds (NL)		
<i>Malediction</i> - Duda Paiva Company produsert av Korzo Theater (NL) og Agder Teater, Kristiansand, internasjonal turnè		2008 - 2012
<i>DROP YOUR PELVIS</i> (solo album)		2005
<i>spilderhaug</i> - elektronisk duo med Stian Skagen konserter, <i>Numusic</i> , Tou Scene, Stavanger		2001 - 2003
<i>soy carne</i> vinylutgivelse på samlealbum: <i>Do not expect consistency</i> (koep) )		2001

---

**Video produksjon**

---

<i>I, YOU</i> , film samarbeid med Li Ning & <i>J-town Film and Performance Lab</i> , Ji'nan, Kina koproduisert av Julidans (NL), visninger ved bl.a. Julidans (Amsterdam), Dans for Kamera (Oslo) 2008 - 2011	2008
<i>Budapest Factory</i> , med Instant Collective Mecooon Film Festival, Shanghai 2008	2007
<i>Huasco Songs</i> , super-8 dokumentar fra Chile	2007
<i>Truth spat me out into a world of conventions</i> visninger bl.a. Solo in Azione (Milano), Festival MONO (Barcelona), Norsk festival for Dans og Film (Haugesund)	2003

**Utstillinger**

---

<i>Anthology of video experiments</i> video installasjon, Tou Scene, Stavanger	2011
---	------

**Arbeid som pedagog**

---

Workshop, Maidans Festival Lørenskog: teknikk og improvisasjon	mai	2014
Workshop, kontakt improvisasjon m/ Lene Aareskjold, Stavanger, Tou Scene	januar	2012
Vikariat og workshops, Kulturskolen i Stavanger: moderne dans, improvisasjon og koreografi		2011 / 2014
PRODA helgekurs i kontakt improvisasjon, DansiS, Stavanger	september	2011
Workshop i samtidsdans på barneskoler, Den Kulturelle Skolesekken Rogaland	april / oktober	2011
Workshop i kontakt improvisasjon, Regional Arena for Samtidsdans, Sandnes		2009 / 2010
Gjestelærer i dans på forskole, Ji'nan, Kina	oktober	2008
Site specific workshop, Sitiada Festival, Montevideo, Uruguay	desember	2007

---